
ORLANDO ARRIAGADA

RÉALISATEUR ET PRODUCTEUR
PRÉSIDENT DE PIMIENTO
(Pimiento Médias et Cayenne Médias)



Biographie

Arrivé au Québec dans les années 90, Orlando Arriagada fait rapidement sa marque dans l'industrie télévisuelle à titre de producteur et d'homme d'affaires. En 1996, il fonde sa première compagnie, Al Dente Films, suivi de Tutti Frutti Films en 2003, qu'il vendra à FRV Média. En 2007, Pimiento voit le jour et a produit depuis près d'une trentaine de documentaires uniques et séries documentaires diffusées sur les ondes de Canal D, APTN, Ici Radio-Canada et Canal vie, pour ne nommer qu'eux, en plus de nombreuses créations pour les nouveaux médias. L'entreprise compte une équipe de huit personnes travaillant autant à l'administration, à la production, qu'à la post-production.

Comme réalisateur, on doit notamment à Orlando les documentaires *Derrière le miracle*, *Miss inc.*, *Au pif*, la série *Amérikologie*, et plus récemment *L'ADN du ceviche*, sélectionné au 63e Festival international de San Sebastian dans la catégorie «Culinary Zinema».

Au fil des ans, il s'est impliqué dans plusieurs organismes, dont la Chambre de commerce latino-américaine du Québec et l'Association des producteurs de films et de télévision du Québec. Orlando Arriagada s'implique également pour la relève du cinéma et de la télévision, ayant entre autres créé la bourse d'études Pimiento permettant de couvrir les frais de scolarité de certains de ses employés, admis à l'inis. Il collabore également à de nombreuses reprises avec des festivals et organismes du milieu du cinéma et de la télévision, dont récemment avec Fantasia et le Festival du film black de Montréal.

Profil académique

- 1994-96 Majeure en Études cinématographiques - Université de Montréal
- 1992-93 Mineure en Études cinématographiques - Université de Montréal
- 1985-87 Études en communications - Université UNIACC (Santiago, Chili)

Formation complémentaire

- 2005 Programme **TVA-HEC** en gestion télévisuelle et cinématographique
- 1997 Atelier en comptabilité de production et en montage financier (Parlimage)

Expériences d'emploi

- 2007 à ... **Président et fondateur** de Groupe Pimiento
- 2007 **Vice-président** Cité-Amérique
- 2006-07 **Président** de Altau Tutti Frutti
- 2002-03 **Professeur Cinéma documentaire** - Université de Barcelone
- 2002 **Conférencier** invité par Téléfilm Canada
Conférence sur la coproduction avec le Canada à Bogota
- 2002 **Analyste**
Projets en production, SODEC, Programme Jeunes Créateurs
Projets documentaires en développement, ONF, Programme Nouveaux regards

Autres expériences de travail

- 1998 **Directeur de production** pour **Ciné Qua Non Films** pour le projet **Scuba Drive** (coproduction Canada-Espagne)
- 1994 **Directeur de production** de films publicitaires pour **Cinematografica del Pacifico**, Santiago, Chili

Prix et nominations

- 2016 **Grand Prix Oenovideo** du Festival Oenovideo remis au documentaire ***Au pif***
Nomination de ***L'ADN du ceviche*** dans les festivals suivants : Sofia International Film Festival, BAFICI Festival, Seattle International Film Festival, Seoul International Food Film Festival
- 2015 **Nomination** de ***L'ADN du ceviche*** au Festival de San Sebastián dans la catégorie Culinary Zinema
- 2012 **Prix interculturel** de Montréal Abe-Limonchik
Prix Numix, production de convergence documentaire, ***Amérikologie*** et ***Génie360***
- 2010 **Prix Tremplin** pour le monde ARTV pour le documentaire ***Bull's eye, un peintre à l'affût***
- 2009 **Prix Gémeau** de la Diversité pour le documentaire ***La couleur du temps***
- 2005 **Bourse Déclic Prise 3** pour le projet ***Montréal la Blanche***
- 2004 **Bourse Déclic Prise 1** pour le projet ***Réservé aux taxis***
- 2003 2e place au **Concours québécois en entrepreneurship** au niveau régional
- 2001 Nomination **Prix Gémeaux** « Meilleur montage documentaire » et Nomination au Gala des Prix Jutra pour « Meilleur documentaire » pour le film ***Guantanamera Boxe***
Bourse TVA pour assister au Festival de télévision de Banff 2001
- 1999 **Bourse TVA** pour assister au Festival de télévision de Banff 1999
- 1997 1re place au concours d'excellence « **Devenez entrepreneur** » niveau local, Cégep du Vieux-Montréal
- 1996 Prix du Département d'histoire de l'art de l'Université de Montréal pour le documentaire ***Angeles***
Gagnant du Concours « **Profession Producteur** » de l'APFTQ
Bourse du Maire de Montréal pour la jeunesse
Bourse « **Jeunes Promoteurs** » MICST

Filmographie

- 2019 **SPCA en action - Saison 2**
Série documentaire, 8 x 30 minutes, Canada
Diffuseur : Canal Vie / Réalisateur : Simon Vaillancourt / Producteurs associés : Point Virgule
- YUL : Les flyés de l'aéroport**
Série documentaire, 6 x 30 minutes, Canada
Diffuseur : Canal D / Réalisateur : Orlando Arriagada / Producteurs associés : Point Virgule
- 2018 **SPCA en action**
Série documentaire, 8 x 30 minutes, Canada
Diffuseur : Canal Vie / Réalisateur : Simon Vaillancourt / Producteurs associés : Point Virgule
- Yves et Maks sur la route - Saison 2**
Série documentaire, 5 x 30 minutes, Canada
Diffuseur : AMI-télé / Réalisateurs : Orlando Arriagada
- 2017 **Première Ligne - Saison 2**
Série documentaire, 13 x 30 minutes, Canada
Diffuseur : APTN / Réalisatrice : Angie-Pepper O'bomsawin
- Enquêteurs**
Série documentaire, 10 x 30 minutes, Canada
Diffuseur : AddikTV / Réalisateurs : Luis Oliva et Bachir Bensaddek
- Mise à nu : Le couple en toute intimité**
Série documentaire, 4 x 60 minutes, Canada
Diffuseur : Canal Vie / Réalisateur : Luis Oliva
- A.P.**
Série documentaire, 8 x 30 minutes, Canada
Diffuseur : Canal D / Réalisateur : Luis Oliva
- Funky Favelas**
Documentaire unique, 1 x 60 minutes, Brésil
Diffuseur : Canal D / Réalisateur : Orlando Arriagada
- 2016 **Le vote latino**
Documentaire unique, 1 x 60 minutes, États-Unis
Diffuseur : RDI / Réalisateur : Orlando Arriagada

Rouler et Faire des vagues

Mini-série documentaire, 2 x 60 minutes, Canada

Diffuseur : AMI-télé / Réalisateur : Bachir Bensaddek et Orlando Arriagada

Opérations Narcos

Série documentaire, 10 x 30 minutes, Canada

Diffuseur : AddikTV / Réalisateur : Luis Oliva et Alain Fournier

Le polygraphe

Série documentaire, 10 x 30 minutes, Canada, Pérou, États-Unis

Diffuseur : Historia / Réalisateur : Luis Oliva et Demian Fuica

Situation d'urgence 2

Série documentaire, 10 x 30 minutes, Canada

Diffuseur : Canal D

Première Ligne

Série documentaire, 13 x 30 minutes, Canada

Diffuseur : APTN / Réalisatrice : Angie-Pepper O'Bomsawin

Stanley Vollant

Documentaire unique, 1 x ? minutes, Canada

Diffuseur : APTN / Réalisatrice : Angie-Pepper O'Bomsawin

Aller Simple : Haïti

Documentaire unique, 1 x 46 minutes, Haïti

Diffuseur : Canal D / Réalisateur : Will Prosper

2015

L'ADN du ceviche

Documentaire unique, 1 x 85 minutes, Canada, Pérou, États-Unis

Diffuseur : Nuevo Mundo / Réalisateur : Orlando Arriagada

Mise à nu

Série documentaire, 4 x 60 minutes, Canada

Diffuseur : Canal Vie / Réalisateur : Orlando Arriagada et Luis Oliva

Princesses

Série documentaire, 13 x 30 minutes, Canada, États-Unis

Diffuseur : APTN / Réalisatrice : Sonia Bonspille Boileau

Les pêcheurs de l'anse

Documentaire unique, 1 x 46 minutes, Canada

Diffuseur : Canal D / Réalisateur : Luis Oliva

2014

Situation d'urgence

Série documentaire, 10 x 30 minutes, Canada
Diffuseur : Canal D / Réalisateur : Jean-Pascal Morneau

Amérikologie Spécial Brésil

Série documentaire, 13 x 30 minutes, Brésil
Diffuseur : TV5 / Réalisateur : Orlando Arriagada

2013

Républik Basket

Documentaire unique, 1 x 46 minutes, Canada
Diffuseur : Canal D / Réalisateur : Will Prosper

Ma Mémoire

Documentaire unique 1 x 45 minutes, Canada, États-Unis
Diffuseur : APTN / Réalisateur : Akienda Lainé

Au pif

Documentaire unique, 1 x 52 minutes, Argentine, Canada, Chili, Japon
Diffuseur : TV5 / Réalisateur : Bachir Bensaddek et Orlando Arriagada

Luchador : Un lutteur québécois au Mexique

Documentaire unique, 1 x 46 minutes, Mexique, Canada
Diffuseur : Canal D / Réalisateur : Orlando Arriagada

Adrénaline 1 et 2

Série documentaire, 13 x 30 minutes, Canada
Diffuseur : APTN / Réalisateur-coordonnateur : Bruno Boulianne

Amérikologie 2

Série documentaire, 13 x 30 minutes, Argentine, Colombie, Mexique, Uruguay
Diffuseur : TV5 / Réalisateur : Orlando Arriagada

2012

Miss inc.

Documentaire unique, 1 x 52 minutes, Venezuela
Diffuseurs : RDI, Radio-Canada / Réalisateur : Orlando Arriagada

Les soldats de Jésus

Documentaire unique, 1 x 52 minutes, Canada
Diffuseurs : RDI, Radio-Canada / Réalisateur : Orlando Arriagada

Pachamama Express

Magazine culinaire, 13 x 30 minutes, Canada
Diffuseur : APTN / Réalisateur : Orlando Arriagada

L'autre Mari

Documentaire unique, 1 x 52 minutes, Canada, États-Unis
Diffuseurs : RDI, Radio-Canada / Réalisateur : Patrick Bilodeau

Les derniers pèlerins

Documentaire unique, 1 x 46 minutes, Canada, États-Unis

Diffuseur : Canal D / Réalisateur : Will Prosper

2011 Le chant de la brousse

Documentaire unique, 1 x 46 minutes, Canada

Diffuseur : Canal D / Réalisateur : Bruno Boulianne

Amérikologie

Série documentaire, 13 x 30 minutes, Cuba, Chili, Bolivie, Pérou

Diffuseurs : TV5, TV5 Monde / Réalisatrice : Yvonne Defour,

Réalisateur terrain : Orlando Arriagada

Derrière le miracle

Documentaire unique, 1 x 52 minutes, Chili

Diffuseurs : RDI, Radio-Canada / Réalisateur : Orlando Arriagada

2010 Pachamama 2 – Cuisine des Premières Nations

Série documentaire, deuxième saison, 13 x 30 minutes, Canada

Diffuseur : APTN / Réalisateur-coordonnateur : Bruno Boulianne

Bull's eye, un peintre à l'affût

Documentaire unique, 1 x 75 minutes, Canada, États-Unis

Diffuseurs : FIFA, ARTV / Réalisateur : Bruno Boulianne

2009 Pachamama, cuisine des Premières Nations

Livre de cuisine, 184 pages, Canada

Éditeur : Les Éditions du Boréal

Contenu : Manuel Kak'wa Kurtness et Louis-François Grenier

Baklava Blues

Documentaire unique, 1 x 52 minutes, Liban

Diffuseurs : RDI, SRC, TFO / Réalisateur : Danic Champoux

Afrikologie

Série documentaire, 13 x 30 minutes, Bénin, Burkina Faso, Mali, Sénégal

Diffuseur : TV5, TV5 Monde / Réalisateur-coordonnateur : Diego Briceño

Pachamama, cuisine des Premières Nations

Série documentaire, 13 x 30 minutes, Canada

Diffuseurs : APTN, TFO / Réalisateur-coordonnateur : Bruno Boulianne

2008

Seules

Documentaire unique, 1 x 52 minutes, Algérie

Diffuseurs : TV5, Télé-Québec / Scénariste et réalisateur : Bachir Bensaddek

La couleur du temps

Documentaire unique, 1 x 46 minutes, Canada

Diffuseur : Canal D / Scénario et idée originale : Ronald Boisrond

Réalisateur : Danic Champoux

Daniel Pilon – Biographie

Documentaire unique, 1 x 45 minutes, Canada

Diffuseur : Canal D / Réalisateur : Danic Champoux

Angèle Coutu – Biographie

Documentaire unique, 1 x 45 minutes, Canada

Diffuseur : Canal D / Réalisateur : Danic Champoux

PRODUCTIONS Tutti Frutti

2007

Martin sur la Route

Série magazine 6 x 30 minutes, Canada

Diffuseur : Radio-Canada / Réalisateur : Yvonne Defour

50 tonnes d'épinettes

Documentaire unique 1 x 52 minutes, Canada

Diffuseur : Canal D / Scénariste et réalisateur : Bruno Boulianne

Michelle Bachelet

Documentaire unique 1 x 52 minutes, Chili

Diffuseurs : RDI et TFO / Scénariste et réalisatrice : Hélène Choquette

Telesur

Documentaire unique 1 x 52 minutes, Venezuela

Diffuseur : TV5 / Réalisateur : Carlos Ferrand

2006

Bâtisseurs d'ailleurs

Série documentaire 13 x 30 minutes, Canada

Diffuseur : TV5 / Réalisateur : Jean-Pascal Morneau

Portrait de dame par un groupe

Documentaire unique 1 x 52 minutes, Canada

Scénariste et réalisateur : Bachir Bensaddek

Caporal Mark

Documentaire unique 1 x 52 minutes, Bosnie

Diffuseurs : RDI, Télé-Québec

Réalisateur : Danic Champoux

Les Enfants de Tchernobyl

Documentaire unique 1 x 52 minutes, Biélorussie

Diffuseurs : RDI, TFO / Scénariste et réalisatrice : Hélène Choquette

2005

Opération Jules Verne

Mini série documentaire 2 x 52 minutes, Europe et États-Unis.

En coproduction avec Ex Nihilo, Paris / Diffuseur : ARTV

Bonnes à tout faire

Documentaire unique 1 x 52 minutes, Philippines

Diffuseurs : SRC et RDI / Scénariste et réalisatrice : Hélène Choquette

Saltimbanques !

Série documentaire 13 x 30 minutes, Europe

Diffuseurs : TV5, ARTV et Bravo! / Scénariste et réalisateur coordonnateur : Pascal Sanchez Réalisateur

: Danic Champoux

Arafat, mon frère

Documentaire unique 1 x 52 minutes, Palestine

Coproducteur : Play film, Paris / Diffuseurs : SRC et RDI

Enfants de la balle

Documentaire unique 1 x 52 minutes, Canada

Diffuseur : SRC et RDI / Scénariste et réalisateur : Bachir Bensaddek

2004

Big Gazelle

Documentaire unique 1 x 52 minutes, Grèce

Diffuseurs : RDI, SRC / Réalisateur : Danic Champoux

PRODUCTIONS AL DENTE

1996-2002

Guantanamo Boxe

Documentaire unique, Cuba

Diffuseurs : Radio-Canada, TV5

Scénaristes et réalisateurs : Yann Langevin et Richard Jean-Baptiste

Free-jazz

Producteur local, diffusion Rio de Janeiro, Brésil

Traditions d'aujourd'hui

Mini-série documentaire 4 x 5 minutes

Diffuseur : TV5 / Scénario et réalisation : Richard Jean-Baptiste